Richard Roblee

Luther 500

Lieder zur Reformation für Posaunenchor

Inhalt	Seite
Nun komm, der Heiden Heiland, EG 4	4
Gelobet seist du, Jesu Christ, EG 23	6
Vom Himmel hoch, da komm ich her, EG 24	8
Vom Himmel kam der Engel Schar, EG 25	10
Christ lag in Todesbanden, EG 101	12
Jesus Christus, unser Heiland, der den Tod überwand, EG 102	14
Nun bitten wir den Heiligen Geist, EG 124	16
Komm, Heiliger Geist, Herre Gott, EG 125	18
Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist, EG 126	20
Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort, EG 193	22
Christ, unser Herr, zum Jordan kam, EG 202	24
Jesus Christus, unser Heiland, EG 215	26
Es wolle Gott uns gnädig sein, EG 280	28
Aus tiefer Not schrei ich zu dir, EG 299	30
Nun freut euch, lieben Christen g'mein, EG 341	32
Ein feste Burg ist unser Gott, EG 362	34
Verleih uns Frieden gnädiglich, EG 421	36
Fantasy on mArtin lutHEr	38

BU 4005 M-2064-0082-7

Uetz

Vorwort zum Heft Luther 500“

Es hat mir sehr viel Spaß gemacht, diese Lieder von Martin Luther für Posaunenchor zu bearbeiten. Einige Melodien stammen aus dem Mittelalter und wurden ursprünglich unisono von Mönchen gesungen. Es gab keine harmonische Unterstützung und keine Taktstriche. Der Rhythmus wurde von der Sprache bestimmt. Zu diesen und eigenen Melodien hat Luther deutsche Texte geschrieben oder aus dem Lateinischen übersetzt, damit die Gemeinde in ihrer Muttersprache mitsingen konnte.

Über die Jahrhunderte haben viele Komponisten - allen voran Johann Sebastian Bach - diese Lieder bearbeitet, sie mit verschiedenen Harmonien versehen oder auch als zentrales Thema in wichtigen Werken verwendet. Ich habe versucht, einen Beitrag zu dieser Tradition zu leisten.

Mein Ziel war es, mit Rhythmen aus dem Swingstil und entsprechenden Harmonien, die Freude und die tief empfundenen Gefühle der Lieder noch intensiver zum Ausdruck zu bringen. Beispielsweise scheinen die ersten Worte von „Christ lag in Todesbanden“ traurig zu sein, aber gleich danach kommt eine fröhliche Botschaft, die ich versucht habe musikalisch darzustellen. „Verleih uns Frieden gnädiglich“ fängt bei mir regelrecht mit Gewalt an, die aber allmählich friedlich aufgelöst wird. „Aus tiefer Not schrei ich zu dir“ verlief irgendwie in einer Bluesform.

Ich bin sehr froh, dass mein Freund und Verleger Bruno Uetz die Idee hatte, diese Lieder „swingen“ zu lassen. Mein Brass Ensemble „A Very Little Big Band“ hat eine entsprechende CD eingespielt, die auch über den Verlag zu beziehen ist.

Mit allen Posaunenchorbläsern freue ich mich auf das 500. Reformationsjahr. Es wäre mein Wunsch, wenn diese Sammlung zu verschiedensten Veranstaltungen beitragen würde.

Richard Roblee, Ende 2016

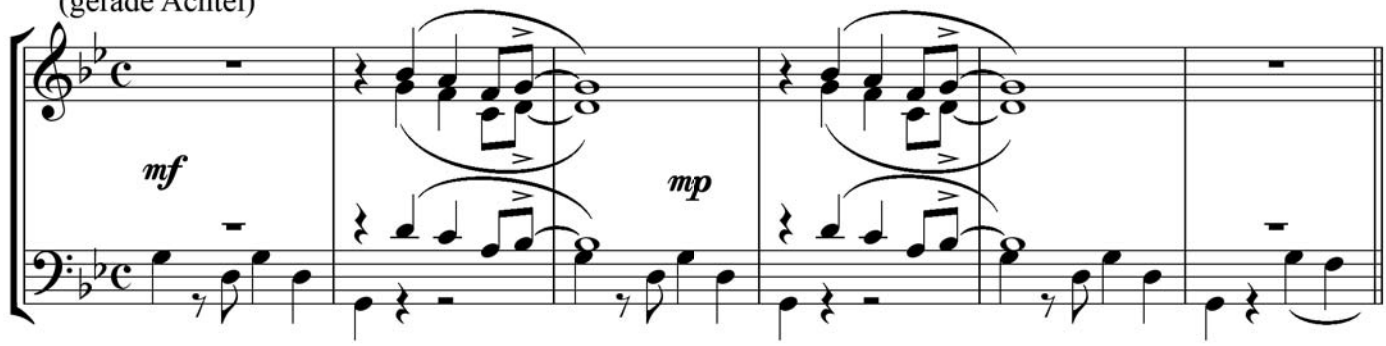
Spielpartitur: BU 4005 © Copyright 2017 by Musikverlag Bruno Uetz
ISMN M-2064-0082-7
Transponierte Einzelstimmen sind erhältlich.
Notenbeispiele und weitere Informationen finden Sie auf:
www.uetz.de/music - Alle Rechte vorbehalten - All rights reserved -
Cover Foto: Ingo Peters • Notensatz: Klaus Dietrich • Druck: Koch-Druck

Nun komm, der Heiden Heiland

EG 4

Latin Groove ♩ = 144
(gerade Achtel)

Arr.: Richard Roblee

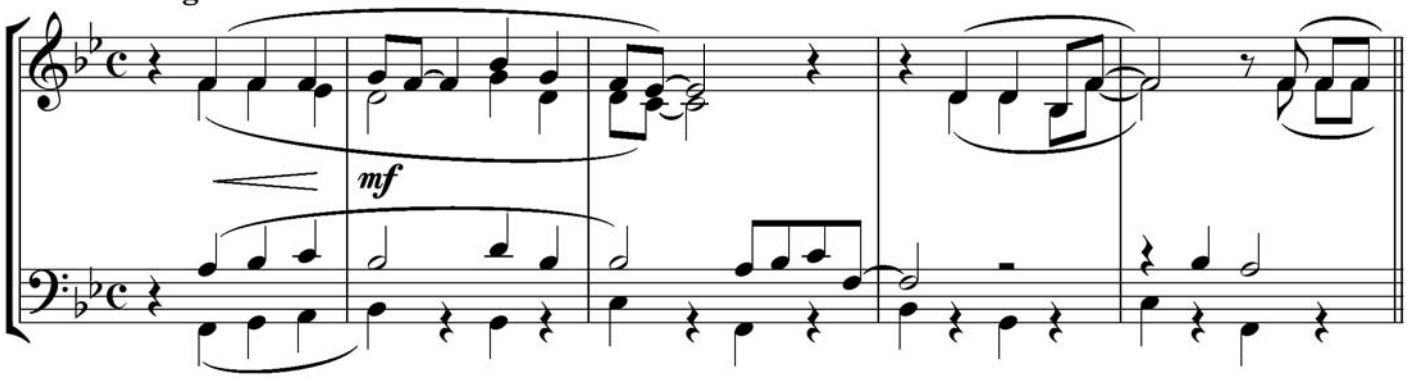


Gelobet seist du, Jesu Christ

EG 23

Swing ♩=132

Arr.: Richard Roblee

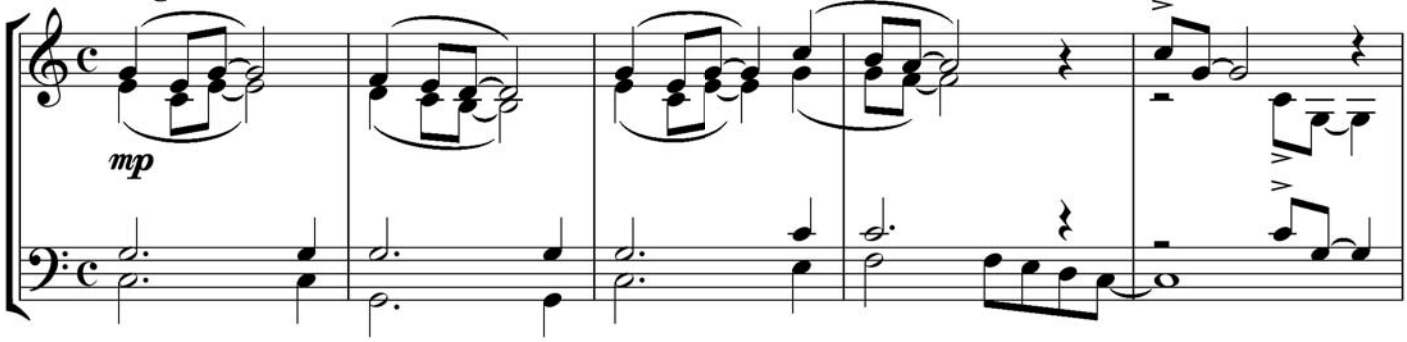


Vom Himmel hoch, da komm ich her

EG 24

Swing ♩=132

Arr.: Richard Roblee

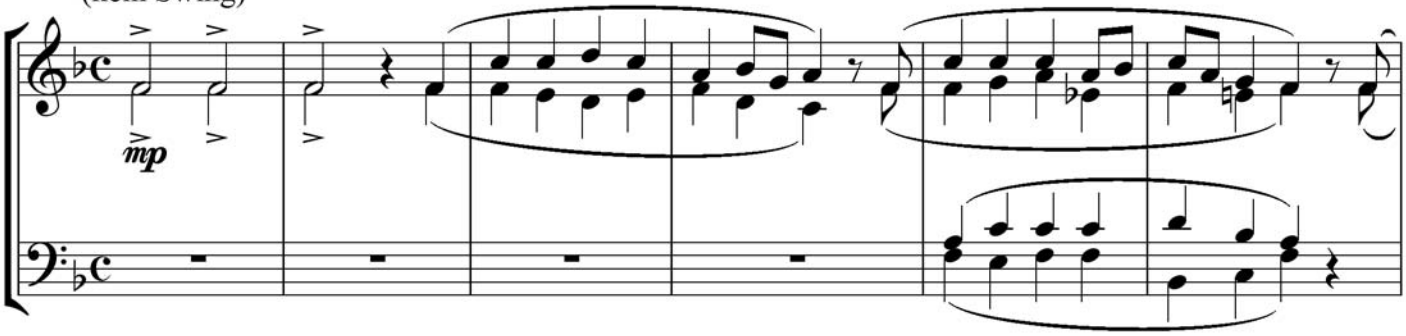


Vom Himmel kam der Engel Schar

EG 25

getragen ♩= ca. 96
(kein Swing)

Arr.: Richard Roblee



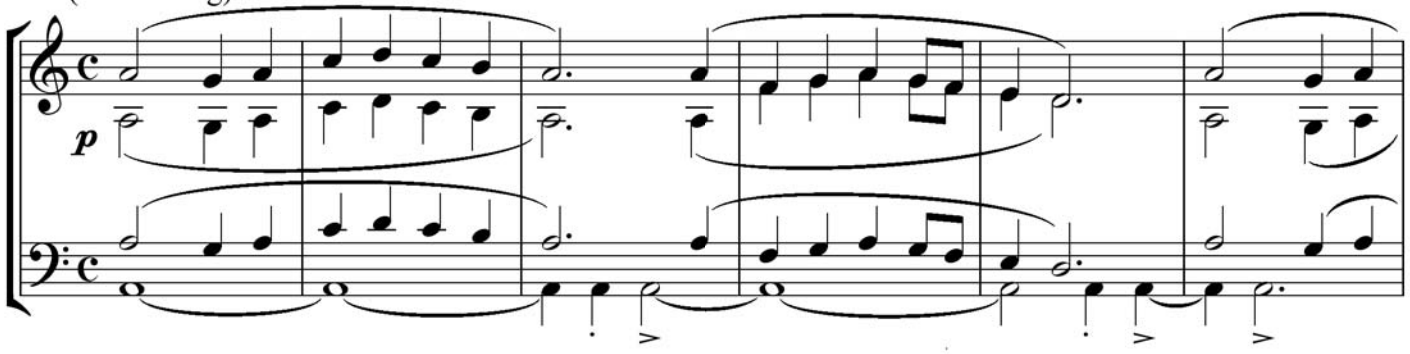
BU 4005 © Copyright 2017 by Musikverlag Bruno Uetz, Germany M-2064-0082-7 www.uetz.de/music

EG 101

Christ lag in Todesbanden

getragen ♩ = 120
(kein Swing)

Arr.: Richard Roblee

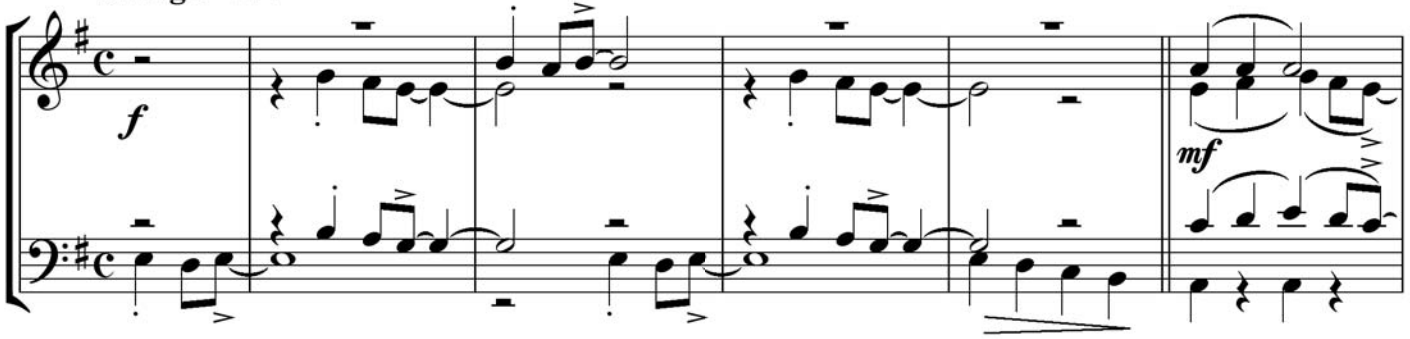


Jesus Christus, unser Heiland, der den Tod überwand

EG 102

Swing ♩=144

Arr.: Richard Roblee

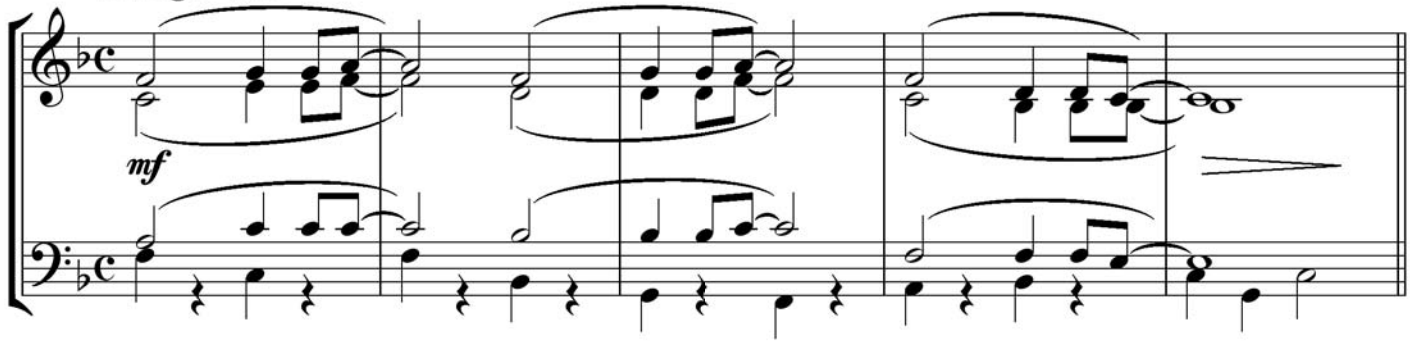


Nun bitten wir den Heiligen Geist

EG 124

Swing ♩=144

Arr.: Richard Roblee

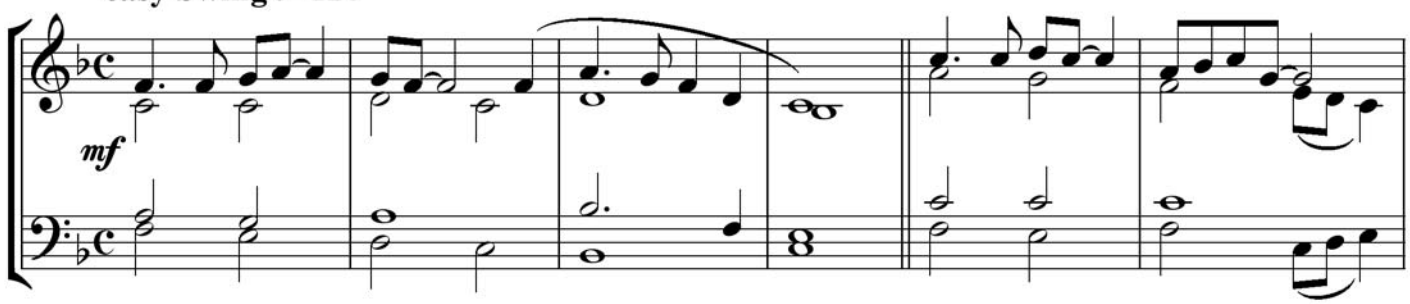


Komm, Heiliger Geist, Herre Gott

EG 125

easy Swing ♩=126

Arr.: Richard Roblee



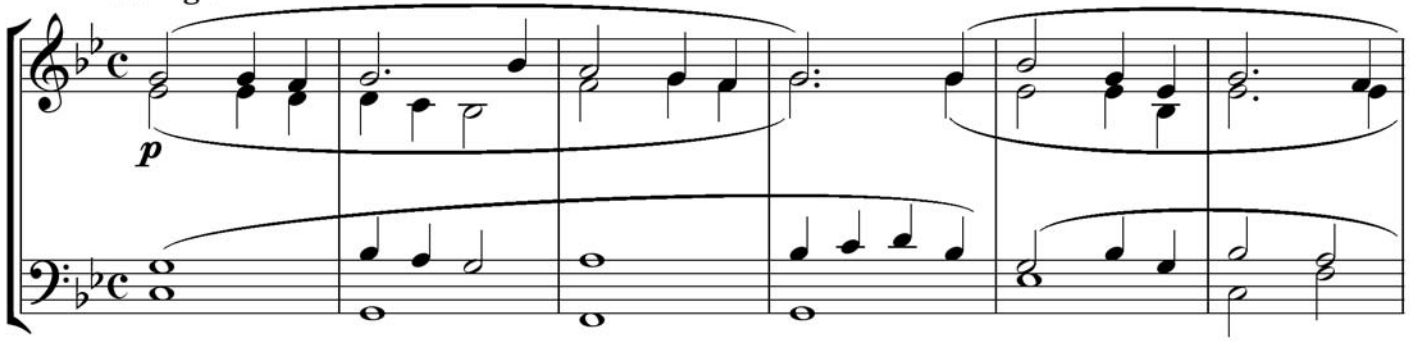
BU 4005 © Copyright 2017 by Musikverlag Bruno Uetz, Germany M-2064-0082-7 www.uetz.de/music

EG 126

Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist

Swing ♩=132

Arr.: Richard Roblee

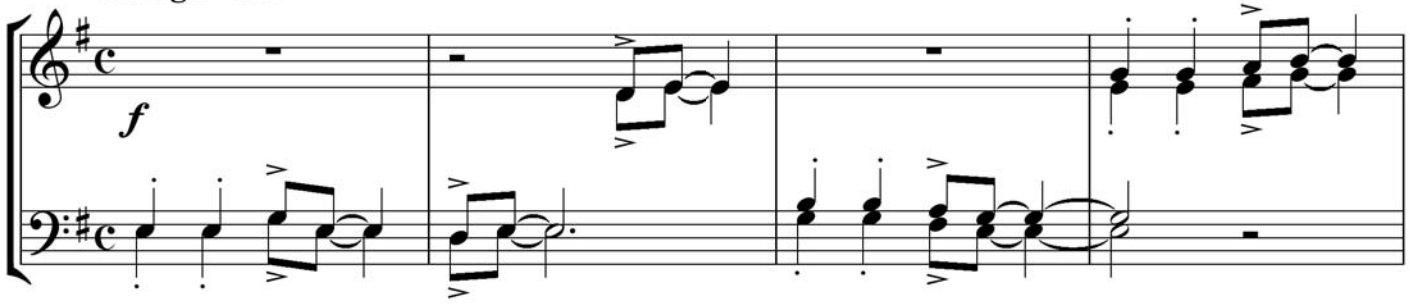


EG 193

Erhalt uns Herr, bei deinem Wort

Swing ♩=132

Arr.: Richard Roblee

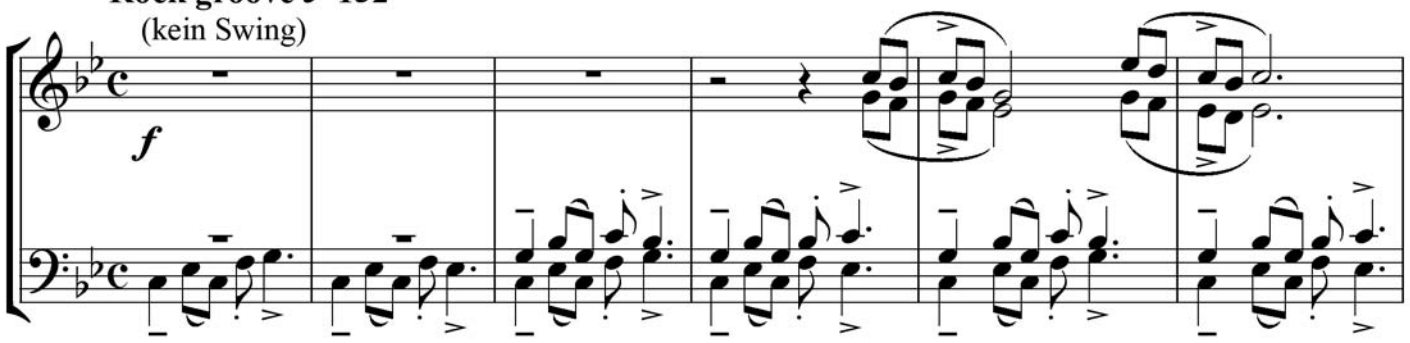


EG 202

Christ, unser Herr, zum Jordan kam

Rock groove ♩=132
(kein Swing)

Arr.: Richard Roblee

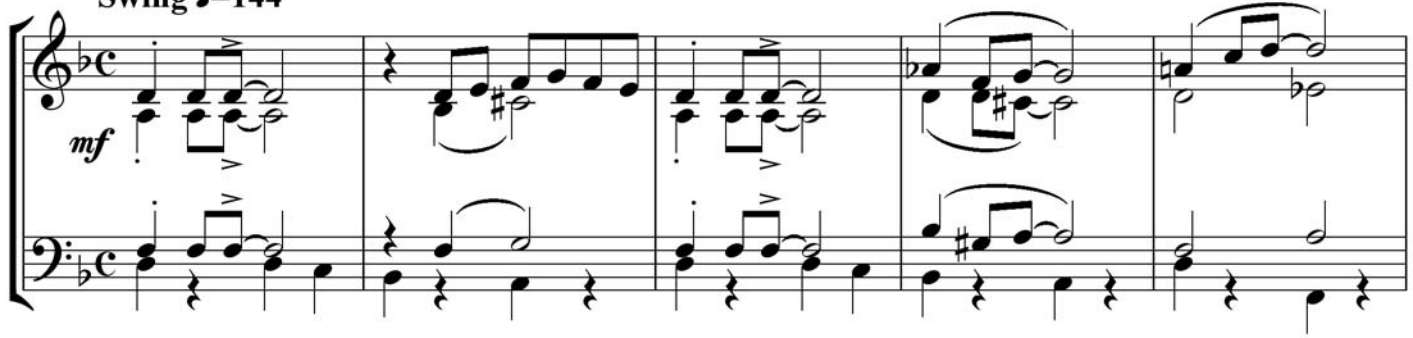


Jesus Christus, unser Heiland

EG 215

Swing ♩=144

Arr.: Richard Roblee



BU 4005 © Copyright 2017 by Musikverlag Bruno Uetz, Germany M-2064-0082-7 www.uetz.de/music

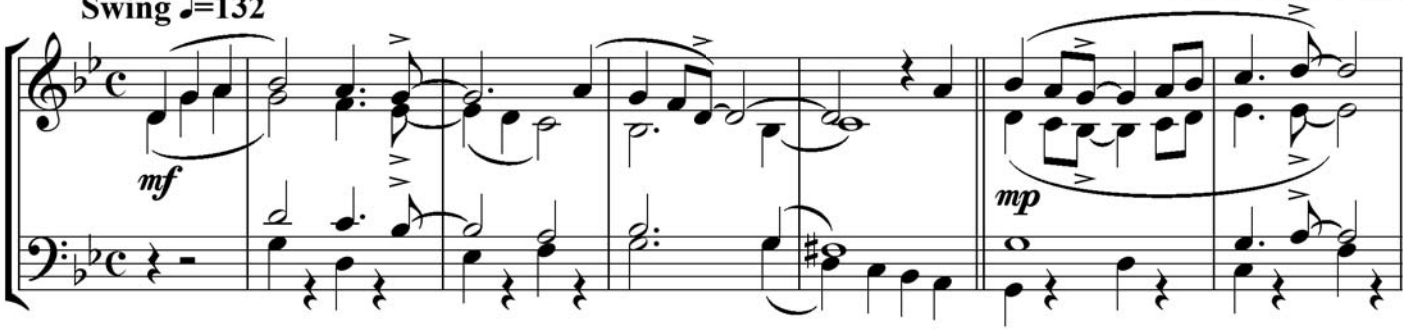
28

EG 280

Es wolle Gott uns gnädig sein

Arr.: Richard Roblee

Swing ♩=132



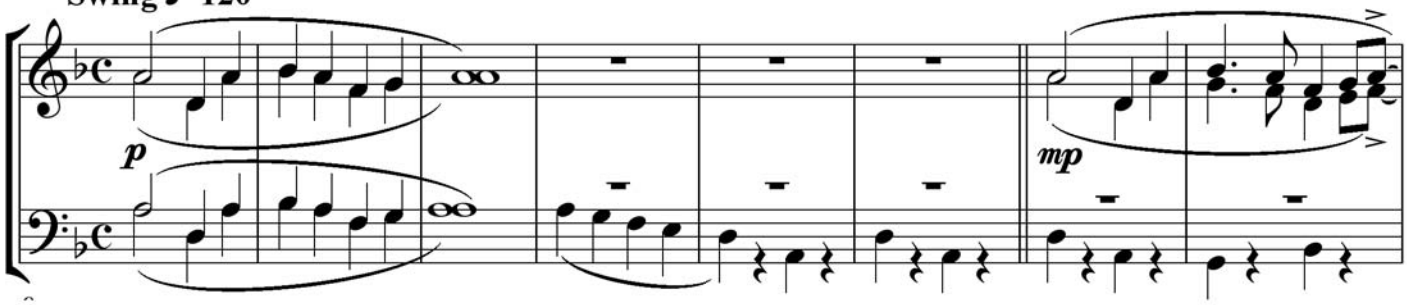
30

EG 299/1

Aus tiefer Not schrei ich zu dir

Arr.: Richard Roblee

Swing ♩=120



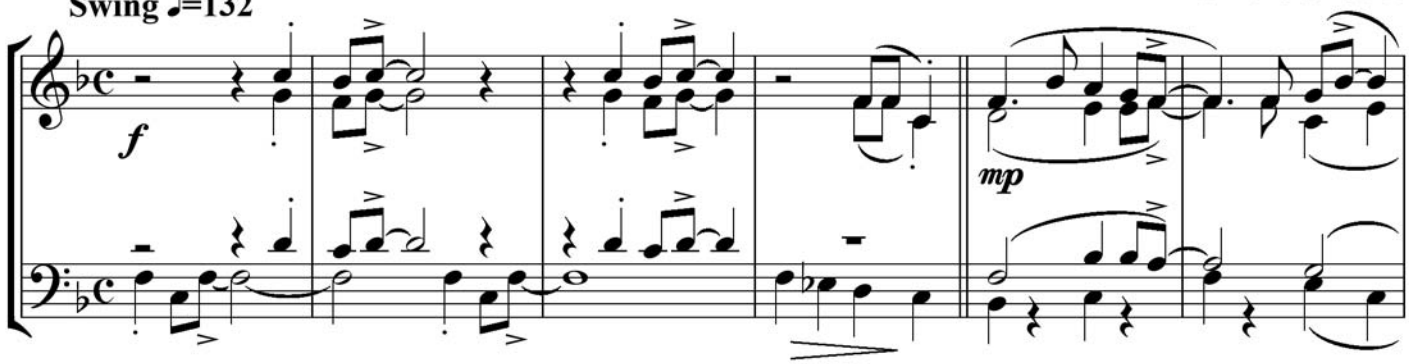
32

EG 341

Nun freut euch, lieben Christen g'mein

Arr.: Richard Roblee

Swing ♩=132



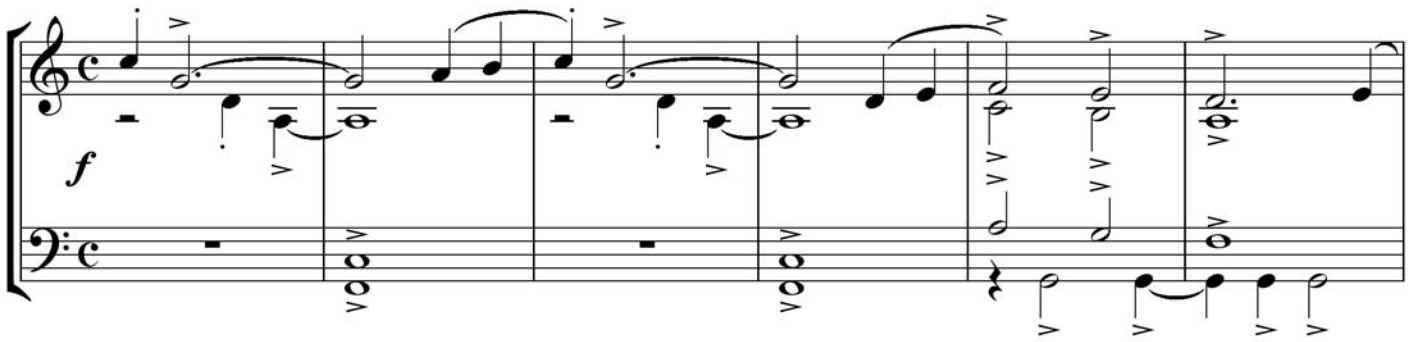
34

EG 362

Ein feste Burg ist unser Gott

Arr.: Richard Roblee

Swing ♩=132



BU 4005 © Copyright 2017 by Musikverlag Bruno Uetz, Germany M-2064-0082-7 www.uetz.de/music

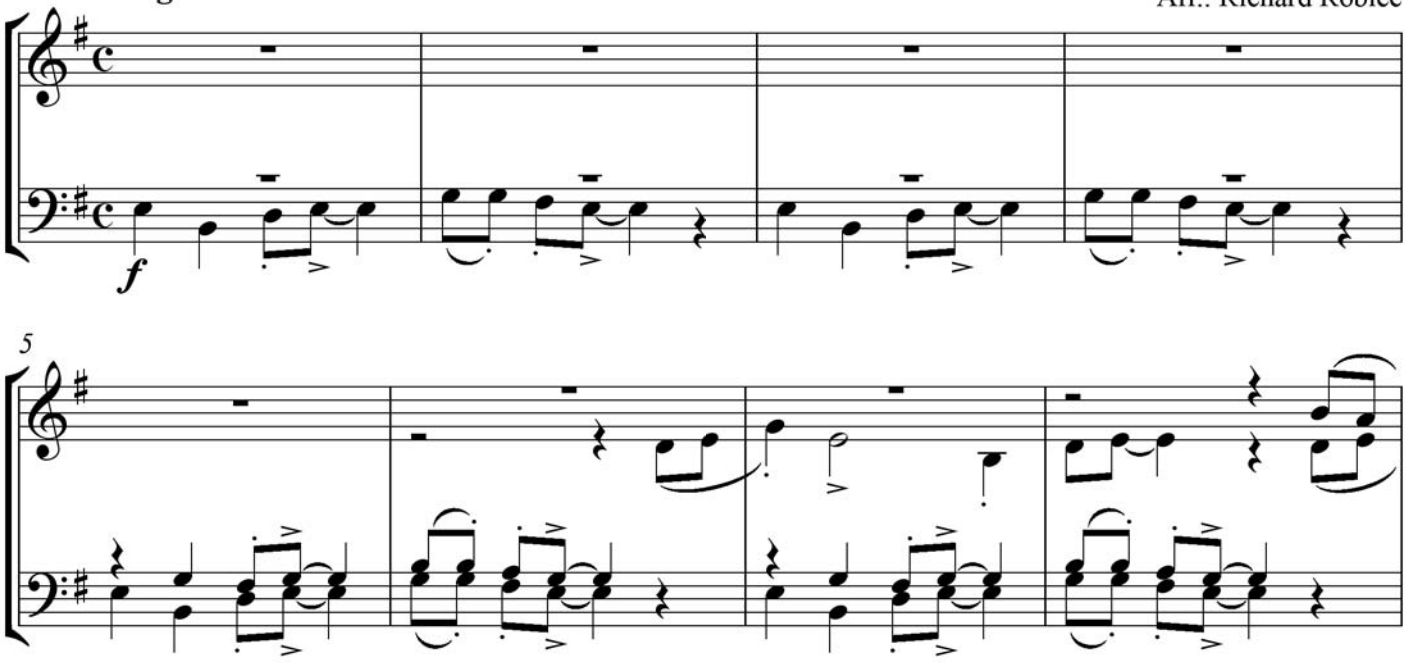
36

EG 421

Verleih uns Frieden gnädiglich

Rock groove ♩= ca. 144

Arr.: Richard Roblee



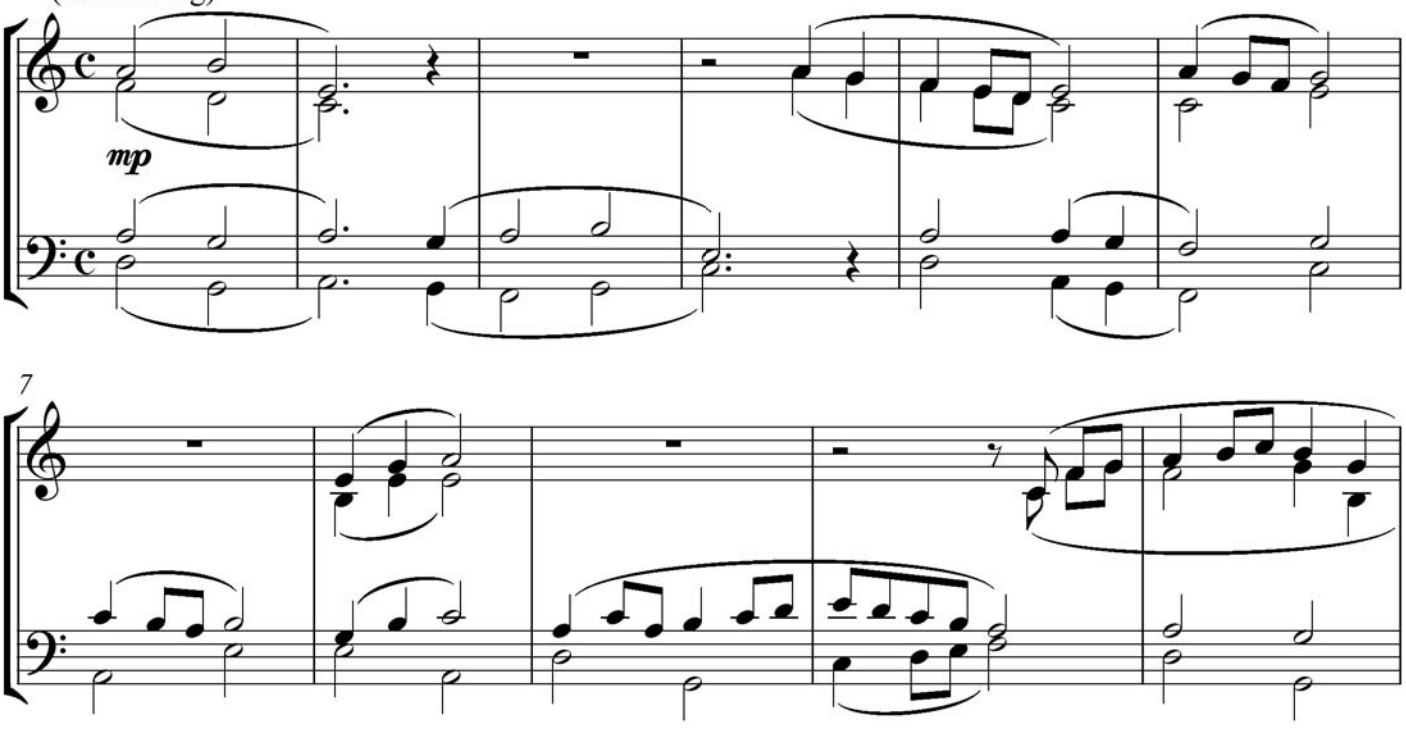
38

Fantasy on Martin Luther

a h e

Ballade ♩= 92
(kein Swing)

Komp.: Richard Roblee



BU 4005 © Copyright 2017 by Musikverlag Bruno Uetz, Germany M-2064-0082-7 www.uetz.de/music